

PLANO DE TRABALHO PADRONIZADO
(Preferencialmente em Papel Timbrado da OSC)

1.DADOS CADASTRAIS		
Organização da Sociedade Civil parceira:		
INSTITUTO LEONARDO FRANCO		
CNPJ	Data de abertura do CNPJ	
22.642.136-0001/38	22/04/1987	
Registro no Conselho (Se necessário)	Vigência do Registro	
23	Abril/2026	
Dados Bancários (conta corrente específica, isenta de tarifa aberta em banco público)	A conta corrente deverá ser aberta no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis após a publicação do presente termo no Diário Oficial do Município de Santa Luzia, e seus dados informados ao Município no prazo máximo de 03 (três) dias úteis após a abertura.	
Endereço		
Endereço		
Rua Claudovino Pereira, n° 130		
Bairro	Cidade	CEP
Conjunto Cristina	Santa Luzia	33105-410
Telefone	E-mail	
(31) 3634-9756	rafaella@institutoleonardofranco.org	
Nome do representante legal		
Fernanda de Oliveira Tofani		
Endereço Residencial do representante legal		
Rua Aurélio Dolabela 275 apto 301 - bloco 1 Adeodato Santa Luzia -MG		
CPF	R.G.	Telefone(s)
137.139.756-20	MG -18540381	(31) 99455-4941
Período de Mandato da Diretoria		
Prefeitura Municipal de Santa Luzia (MG)		
Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social e Cidadania		
Endereço		
Praça Acácia Nunes, 62 – Carreira Comprida		

CNPJ	Telefone
18.715.409/0001-50 (se administração direta)	3641-5313
Representante Legal	
Letícia Luísa Braz Bragança	
2. NOME DO PROJETO	
Florescer Cidadão	
3. OBJETIVO GERAL DA PARCERIA:	
<p>Promover a formação cidadã, o fortalecimento de vínculos familiares e comunitários e o desenvolvimento integral de crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social, atuando como fator de proteção social básica. Por meio de oficinas socioeducativas, culturais e ambientais, o projeto busca prevenir situações de risco, incentivar o protagonismo infantojuvenil e ampliar a participação ativa na vida comunitária.</p>	
4. DESCRIÇÃO DA REALIDADE:	
<p>A realidade social de Santa Luzia/MG apresenta desafios significativos para a infância e a adolescência. Em diversas comunidades do município, como Conjunto Cristina, São Cosme, São Benedito e Belo Vale, observa-se uma alta incidência de famílias em situação de extrema pobreza, déficit de acesso a equipamentos culturais, artísticos e ambientais, além de vínculos familiares fragilizados. Muitos lares também são impactados pela ausência de membros em razão de encarceramento, situação que acentua a vulnerabilidade das crianças e adolescentes.</p> <p>Os estudos de Murray e Farrington (2008) indicam, que a ruptura de vínculos afetivos e a estigmatização social associados a essas condições aumentam a probabilidade de envolvimento em comportamentos de risco. Ao mesmo tempo, pesquisas como as de Durlak et al. (2011) demonstram que programas de desenvolvimento socioemocional e atividades culturais reduzem tais riscos e promovem maior desempenho e integração social.</p> <p>O Projeto Florescer Cidadão surge como resposta a esse cenário, atuando diretamente no âmbito da Proteção Social Básica, prevista pela PNAS, ao oferecer atividades que fortalecem vínculos, ampliam referências positivas e criam espaços de convivência comunitária e cidadã. Sua proposta é transformar o tempo livre em oportunidade de aprendizagem significativa, estimular a consciência ambiental e cultural, e consolidar uma rede de apoio local que favoreça o desenvolvimento integral da criança e do adolescente.</p> <p>Realidade a Ser Mudada</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fragilidade dos vínculos familiares e comunitários. ● Ausência de oportunidades de convivência saudável no contraturno escolar. ● Vulnerabilidade associada à pobreza, exclusão social e ao impacto do encarceramento de familiares. 	

Modificações Esperadas na Realidade

- **Fortalecimento de vínculos:** criação de espaços de convivência que envolvam crianças, famílias e comunidade.
- **Redução de fatores de risco:** alternativas educativas e culturais para ocupação saudável do tempo livre.
- **Consciência socioambiental:** estímulo a práticas sustentáveis e hábitos saudáveis.
- **Protagonismo comunitário:** incentivo à participação ativa das crianças e adolescentes como sujeitos de direitos.
- **Impacto no indivíduo:** desenvolvimento de habilidades socioemocionais, fortalecimento da autoestima e da resiliência.
- **Impacto na comunidade:** valorização da cultura e do meio ambiente, com efeito multiplicador pela ação das próprias crianças como agentes de transformação social.

5.OBJETO DA PARCERIA

Promover oficinas socioeducativas, culturais, ambientais e psicopedagógicas integradas, com foco no fortalecimento de vínculos familiares e comunitários, no protagonismo infantojuvenil e na formação cidadã de crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social.

6.DESCRICÃO DA PARCERIA:

O Projeto Florescer Cidadão é uma iniciativa do Instituto Leonardo Franco que atenderá 40 crianças e adolescentes com idades entre 6 e 12 anos, em situação de vulnerabilidade social e econômica. O público-alvo prioritário são famílias impactadas pela privação de liberdade de um ou mais de seus membros, reconhecendo que essa condição impõe desafios específicos ao desenvolvimento emocional, educacional e social das crianças.

As ações serão desenvolvidas ao longo de 12 meses, respeitando o calendário escolar, e ocorrerão na sede do Instituto, localizada em Santa Luzia/MG, que atende as comunidades do Conjunto Cristina, São Cosme, São Benedito e Belo Vale, territórios caracterizados por baixos indicadores socioeconômicos, carência de equipamentos culturais e incidência de contextos de vulnerabilidade associados à violência e à exclusão social.

O projeto se propõe a integrar oficinas de dança, artes, agroecologia e psicopedagogia com foco em saúde mental, articuladas a rodas de conversa temáticas, apresentações trimestrais para as famílias e atividades externas. Essa abordagem busca criar oportunidades de aprendizagem, fortalecer a autoestima e a

consciência cidadã, reduzir fatores de risco e ampliar fatores de proteção, fomentando um ambiente mais seguro e inclusivo para o desenvolvimento infantojuvenil.

A metodologia do projeto se apoia em três eixos integrados:

- **Formação Cidadã e Cultural** — oficinas de dança, artes e rodas de conversa sobre direitos, deveres, diversidade e convivência pacífica.
- **Agroecologia e Sustentabilidade** — atividades práticas de cultivo e cuidado com hortas comunitárias, alimentação saudável e consciência ambiental.
- **Apoio Psicopedagógico** — acompanhamento individual e coletivo para o fortalecimento de competências socioemocionais e a prevenção da evasão escolar.

As atividades serão organizadas por temática bimestral, garantindo aprofundamento e impacto contínuo dos conteúdos trabalhados. As oficinas se interligam para explorar cada tema de forma integrada. Uma ferramenta central é o Caderno de Bordo, um registro pessoal e visual das vivências, aprendizados e transformações do projeto.

- **Bimestre 1: O EU e o OUTRO: Cidadania, Convivência e Respeito Mútuo.**

Objetivo Específico: Fomentar a compreensão de direitos e deveres, a valorização da diversidade e o desenvolvimento de habilidades de comunicação e resolução de conflitos, a partir da reflexão sobre a identidade individual e a convivência em grupo.

Atividades por Oficina:

- **Psicopedagogia:** Introdução ao tema. Rodas de conversa sobre o que significa ser cidadão e os direitos da criança e do adolescente (ECA); dinâmicas para explorar a importância do respeito às diferenças e da escuta ativa; e criação de um "Pacto de Convivência" em grupo, com regras e combinados definidos pelos próprios participantes.
- **Artes:** Desenho e pintura de autorretratos para trabalhar a identidade e a individualidade; produção de um "Mural da Diversidade" para celebrar as diferenças e o respeito; e criação de cartazes ou artesanatos sobre os direitos da criança.
- **Dança:** Jogos rítmicos e de movimento em grupo para fortalecer a sincronia e a cooperação; experimentação de danças de diferentes culturas para valorizar a diversidade; e criação de uma coreografia coletiva que represente a união e o respeito mútuo.
- **Agroecologia:** Introdução aos conceitos de cuidado e responsabilidade com a terra; plantio de sementes, ressaltando que cada planta tem seu tempo e suas necessidades, assim como as pessoas; e criação de um canteiro na horta que represente a união da comunidade, plantando sementes diferentes no mesmo espaço.

- **Vivência-Externa:** Visita ao Centro de Referência das Juventudes (CRJ) para conectar o tema da cidadania à vivência de um espaço público voltado para jovens.
- **Caderno de Bordo:** O caderno é introduzido como o "Diário do EU", onde eles registram suas identidades, gostos e sonhos.
- **Bimestre 2: Meio Ambiente e Responsabilidade Coletiva.**

Objetivo Específico: Desenvolver a consciência ambiental, promover a responsabilidade coletiva e estimular práticas sustentáveis no dia a dia.

Atividades por Oficina:

- **Psicopedagogia:** Introdução ao tema. Rodas de conversa sobre a importância do Eu e do Outro, utilizando a metáfora da "Teia da Vida", para demonstrar como as ações individuais impactam o coletivo; e criação de um "Mapa Afetivo e da Potência", onde as crianças registrarão seus talentos e conquistas.
- **Artes:** Criação de obras de arte com materiais reciclados (garrafas PET, embalagens, papelão); desenho e pintura de paisagens da natureza do local; e criação de esculturas utilizando elementos encontrados na natureza (folhas, pedras, galhos, sementes).
- **Dança:** Coreografias inspiradas em elementos da natureza (vento, água, crescimento das plantas); e criação de figurinos feitos de materiais reciclados.
- **Agroecologia:** Práticas de cultivo na horta comunitária, com foco na compostagem e no uso sustentável da água; aprendizado sobre o ciclo de vida das plantas, desde a semente até a colheita; e oficina de culinária saudável com os alimentos colhidos na horta.
- **Caderno de Bordo:** O caderno é usado para registrar observações da natureza e reflexões sobre a responsabilidade individual e coletiva.
- **Bimestre 3: Emoções, Autocuidado e Saúde Mental.**

Objetivo Específico: Capacitar as crianças a identificar, expressar e gerenciar suas emoções, promovendo o autocuidado e a importância da saúde mental.

Atividades por Oficina:

- **Psicopedagogia:** Introdução ao tema. Rodas de conversa sobre a importância de falar sobre o que se sente, utilizando dinâmicas de relaxamento e técnicas de respiração; e elaboração de um "Diário das Emoções", onde cada criança poderá expressar seus sentimentos através de desenhos ou escrita.
- **Artes:** Pintura de telas com cores que representem diferentes emoções; modelagem de argila ou

massinha para criar formas que expressem sentimentos; e criação de "máscaras das emoções" e uma pequena apresentação teatral.

- **Dança:** Expressão corporal de sentimentos como alegria, tristeza e medo por meio do movimento; jogos de improvisação para que cada participante expresse uma emoção através da dança; e coreografias que representem o caminho de um sentimento (da raiva à calma, por exemplo).
 - **Agroecologia:** Atividades de jardinagem como forma de terapia e autocuidado; observação das plantas para criar metáforas sobre o crescimento pessoal e o cuidado com as próprias emoções; e preparação de chás calmantes com ervas da horta.
 - **Caderno de Bordo:** O uso do caderno é intensificado como o "Diário das Emoções", com foco na identificação e no registro dos sentimentos e das estratégias de autocuidado
-
- **Bimestre 4: Cultura, Identidade e Pertencimento.**

Objetivo Específico: Estimular o reconhecimento da cultura local, o senso de identidade e a valorização do pertencimento à comunidade.

Atividades por Oficina:

- **Psicopedagogia:** Introdução ao tema. Rodas de conversa sobre pertencimento, utilizando a história do bairro e da comunidade; e estudo de personagens e personalidades locais que se destacaram.
 - **Artes:** Produção de um livro coletivo de arte com a história do bairro; criação de um mapa artístico da comunidade, destacando os artistas locais e locais culturais e importantes.
 - **Dança:** Aprendizado e ensaio de danças folclóricas e manifestações culturais da região (ex: quadrilha, congado, percussão); convite a artistas locais para troca de experiências e incentivo.
 - **Agroecologia:** Plantio de sementes e mudas típicas da região; oficina de culinária com receitas tradicionais das famílias (convidar familiares para preparar e ensinar); e criação de um espaço comunitário próximo à instituição para que o projeto deixe um legado na comunidade.
 - **Vivência-Externa:** Visita ao Instituto Inhotim para ampliar o repertório cultural, explorar a arte contemporânea e a riqueza da flora brasileira.
 - **Caderno de Bordo:** O caderno se torna um registro das histórias e culturas da comunidade, unindo a identidade individual (o Eu) à identidade coletiva (o Outro).
-
- **Bimestre 5: Planejamento, Preparação e Realização da Culminância Final.**

Objetivo Específico: Organizar, ensaiar, produzir e apresentar os resultados do projeto, celebrando as conquistas dos participantes e consolidando a parceria com a comunidade e os representantes institucionais.

Atividades por Oficina:

- **Psicopedagogia:** Rodas de conversa para que as crianças reflitam sobre a experiência do projeto; sessões de escuta e acolhimento para lidar com a ansiedade em relação à apresentação final; e revisão e organização do "Caderno de Bordo" para exposição.
- **Artes:** Seleção e organização dos trabalhos artísticos de cada tema para a exposição; e criação de cenários e materiais para o evento.
- **Dança:** Ensaios para a apresentação final, com coreografias dos bimestres anteriores ou uma nova que una todos os temas; e preparação de figurinos e seleção de músicas para o evento.
- **Agroecologia:** Preparação da horta para visita durante o evento; e preparação de mudas para serem distribuídas aos convidados, representando a semente do projeto.
- **Caderno de Bordo:** A revisão e organização do caderno se tornam uma atividade central, onde os participantes revisitam sua jornada e se preparam para apresentar suas conquistas.

Caderno de Bordo: A Jornada da Descoberta e da Transformação

A ideia do "Caderno de Bordo" é um registro pessoal e visual da jornada de cada criança e adolescente no projeto. Atuando como um espaço de memória e expressão, ele permite que os participantes documentem suas vivências, aprendizagens e reflexões. Utilizando colagens, fotos, desenhos, escritos e outros registros, o caderno se torna uma lembrança única e valiosa das experiências e transformações vividas durante o período do projeto. Ele é uma ferramenta para externalizar sentimentos, valorizar os bons momentos e perceber o próprio crescimento e desenvolvimento, tornando-se um tesouro pessoal que a criança e o adolescente levarão consigo ao final do projeto.

Vivência-Externa: Ampliando Horizontes e Fortalecendo a Cidadania

Além das atividades na sede do Instituto, o projeto "Florescer Cidadão" inclui visitas externas para ampliar o repertório cultural e a formação cidadã dos participantes. Para muitos, estas serão as primeiras oportunidades de conhecerem espaços de grande relevância.

- A visita ao Centro de Referência das Juventudes (CRJ) não é apenas uma saída, mas uma vivência de cidadania em ação. Ao conhecer um espaço dedicado ao protagonismo juvenil e à inclusão social, os participantes percebem que existem locais de acolhimento e desenvolvimento fora de suas comunidades. Essa experiência reforça o sentimento de pertencimento a uma rede de apoio maior e inspira a participação ativa na vida pública.
- A visita ao Instituto Inhotim é uma experiência cultural e ambiental de grande impacto. A exposição a um dos maiores acervos de arte contemporânea e a um vasto jardim botânico promove a reflexão, estimula a criatividade e rompe barreiras culturais. Esta oportunidade única de acesso à cultura de alta qualidade é fundamental para a formação integral, abrindo novos horizontes, despertando talentos e

mostrando aos participantes que o mundo é vasto e cheio de possibilidades.

Essas atividades externas são, portanto, elementos fortes para a transformação, oferecendo vivências que reforçam a autoestima e a visão de futuro de cada criança e adolescente.

Apresentações Trimestrais: Fortalecendo Laços Familiares e a Autoestima

A culminância final é um momento grandioso, mas a jornada do projeto "Florescer Cidadão" é celebrada em etapas. As apresentações trimestrais, com a participação das famílias, são momentos essenciais para o sucesso do projeto. Diferentemente do evento final, que é mais institucional, essas apresentações têm um caráter mais íntimo e afetivo, focando diretamente no fortalecimento de laços.

Estas apresentações são fundamentais para:

- Promover o Reconhecimento e a Autoestima: Ao apresentar o que aprenderam para seus familiares, as crianças se sentem valorizadas e orgulhosas, reforçando a autoestima e o sentimento de pertencimento.
- Fortalecer Vínculos Familiares: As apresentações criam uma ponte de comunicação, restaurando a confiança e o diálogo. O projeto se torna um tema de conversa e orgulho em casa.
- Engajar a Família no Processo Educativo: A participação dos familiares os torna parte ativa da jornada dos participantes, engajando a família na educação dos filhos e na rede de proteção social.

Ação Integrada de Culminância Final: Conexão, Reconhecimento e Futuro

A culminância do projeto Florescer Cidadão é um evento planejado para o último mês, com o objetivo de integrar e fortalecer a rede de proteção da infância e adolescência no município. Nele, os 40 participantes apresentarão de forma autônoma e criativa as experiências e os aprendizados de cada bimestre, tornando-se os principais protagonistas do evento.

É um momento de protagonismo e reconhecimento para as crianças e adolescentes, mostrando o impacto direto do projeto em suas vidas. Para as famílias, é uma ocasião de orgulho e de fortalecimento de vínculos, testemunhando o desenvolvimento e as conquistas de seus filhos.

O Instituto convidará representantes institucionais como, Secretária de Educação, Conselhos Municipal de Assistência Social e outras referências da Infância e adolescência do do município, para validar a iniciativa, fortalecer parcerias e inspirar políticas públicas.

O projeto será executado na sede do Instituto Leonardo Franco, em Santa Luzia/MG, com atividades presenciais de segunda, quarta e sexta-feira, nos horários de 8h às 11h e 13h às 15h, ao longo de 12 meses, respeitando o calendário escolar.

Equipe de execução

- Coordenação do Projeto – gestão administrativa e pedagógica (Assistente Social Rafaella Veloso).
- Oficineira de Dança (contratada via MEI) – responsável por conduzir oficinas de dança e expressão corporal.
- Oficineiros de Artes e Agroecologia (equipe já vinculada ao Instituto) – condução de atividades práticas de artes visuais, reciclagem, horta comunitária e consciência ambiental.
- Psicopedagoga (contratada) – acompanhamento individual e coletivo, fortalecimento de competências socioemocionais e apoio à prevenção da evasão escolar.

Recursos previstos

- Contratação daicineira de dança.
- Aquisição de caixa de som e transporte para atividades externas.
- Materiais de consumo e pedagógicos para oficinas (papel, tintas, argila, sementes, materiais recicláveis, etc.) e demais insumos básicos serão disponibilizados pela instituição como contrapartida.

A integração entre as oficinas será uma marca do projeto, criando uma experiência integrada para os participantes: a dança trabalhará a expressão e a disciplina; as artes, a criatividade e a produção coletiva; a agroecologia, a consciência ambiental e a ação prática; e a psicopedagogia, a reflexão e o cuidado emocional.

Serão realizadas ações estratégicas em locais externos, como a visita ao Centro de Referência das Juventudes (CRJ) e ao Instituto Inhotim, a fim de ampliar o repertório cultural dos participantes e reforçar os temas trabalhados.

O acompanhamento e o monitoramento serão contínuos, com avaliações bimestrais de resultados e eventuais ajustes no planejamento. A socialização dos resultados ocorrerá por meio de apresentações trimestrais para as famílias, que atuarão como momentos de celebração, monitoramento e fortalecimento da rede de apoio da criança. A culminância final será realizada para a comunidade e os representantes institucionais, celebrando as conquistas e o impacto do projeto.

8. PRAZO DE EXECUÇÃO

A partir do recebimento do recurso, a duração será de 12 meses.

9. MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

- Realização de Visitas Técnicas;
- Avaliação e monitoramento pela gestora de parcerias;
- Prestação de Contas mensais ou conforme cláusula no Termo de Fomento e Colaboração;
- Relatório de atividades realizadas;

10. PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS

10.1 – Previsão de Receitas

Origem	Valor
Repasse	R\$ 40.000,00
Contrapartida (se houver)	R\$ 0,00
Total	R\$ 40.000,00

10.1 – Previsão das Despesas

Natureza de Despesa	Nome da Natureza da Despesa	Item de despesa Informar os itens específicos de despesa	Valor Médio de Mercado Média obtida por meio da orçamentação	Origem do Recurso Repasse ou Contrapartida
	Vencimentos e vantagens	Recurso Humano - Oficineiro de Dança	R\$ 2.500,00	Repasse
	Material de consumo	Caixa de som	R\$ 1.566,67	Repasse
	Transporte	Transporte	R\$ 2.800,00	Repasse

²Verificar código padronizado junto ao órgão técnico de controle financeiro/orçamentário.

³Incluir apenas aquelas que serão efetivamente utilizadas na realização da parceria por guardar relação com o objeto.

⁴Juntamente ao plano de trabalho deverão ser apresentados documentos hábeis à comprovação da compatibilidade dos custos apresentados com os preços praticados no mercado, conforme Art.45,II, do Decreto Municipal n.3.315/2018.

⁵Em caso de contrapartida, o recurso não será financeiro, mas auferido através de bens, serviços e despesas complementares, mensuráveis, devendo ser comprovados na prestação de contas.

11. CONTRAPARTIDA DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL (SE HOVER):

A contrapartida do Instituto Leonardo Franco consistirá na disponibilização de recursos humanos já integrantes de seu quadro de funcionários, responsáveis pela execução de parte das oficinas e pelo apoio administrativo e pedagógico.

Além disso, a instituição se responsabilizará pelo custeio dos materiais de consumo necessários para a realização das atividades, tais como materiais pedagógicos, insumos de artes (papéis, tintas, argila), sementes e ferramentas para agroecologia, bem como tonner e papel para impressão de relatórios.

Essa contrapartida garante a integralidade das ações previstas, assegurando a execução do projeto em consonância com seus objetivos e metas.

12. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO:

1ªParcela	2ªParcela	3ªParcela	4ªParcela	5ªParcela	6ªParcela
R\$ 6.866,67	R\$ 5.000,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
7ªParcela	8ªParcela	9ª Parcela	10ªParcela	11ªParcela	12ªParcela
R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00

TOTAL: R\$ 40.000,00 (Quarenta mil reais)

13. ASSINATURA DA OSC

Santa Luzia (MG), _____



Documento assinado digitalmente

FERNANDA DE OLIVEIRA TOFANI

Data: 25/08/2025 10:00:03-0300

Verifique em <https://validar.it.gov.br>

_de20__

Nome/Assinatura Da Organização da Sociedade Civil

14. APROVAÇÃO PELO MUNICÍPIO

Santa Luzia (MG), _____ de _____ de20__

Assinatura dos membros da **Comissão de Seleção**

Nome: _____

Nome: _____

Nome: _____

Nome: _____

Nome: _____

Nome: _____

ESTILO SPAIN DE SER FORTE

EU QUERO

Trabalha conosco para ganhar de 14.

APROVE COM MODERACÃO

Nossas lojas | Tenha em loja | Regulamentos | Acessibilidade | Segurança & Privacidade

Atendimento



Busca no Magalu



Bem-vinda

Entrou no Magalu

Sua informação

Todos os departamentos | Ofertas do Dia | Celulares | Móveis | Eletrodomésticos | TV e Vídeo | Informática

Magalu > Áudio > Caixas de Som > Bluetooth / Portátil > JBL > JBL, Caixa de Som Bluetooth, Charge 5 Wi-Fi, À Prova D'Água - preto

Descubra as ofertas

Compartilhe sua localização para valores de frete, entre

JBL, Caixa de Som Bluetooth, Charge 5 Wi-Fi, À Prova D'Água - preto

Código jkdbdfcg06 | Ver descrição completa | JBL



4.1 (7)

Vendido por Foto Mais | Entregue por MAGALU | O Magalu garante a sua

R\$ 1.645,00 | 21x de R\$ 104,30 no Ca | ou R\$ 1.625,00

Cartão de crédito no Cartão Magalu

Calcular frete e p

Informações da

Foto M Lojista

Ruim



+1 mil

Produtos vendidos

Ver mai



Magalu Garante

a sua compra, do pedido à entrega.



Devolução Gratuita

em até 7 dias depois de receber o produto.

Fernanda C. Veloso
Assistente Social
CRESP/SP - N° 23650

Explore e aproveite

Patrocinados

Fu!

gov.br

Documento assinado digitalmente
FERNANDA DE OLIVEIRA TOFANI
Data: 25/08/2025 10:20:39-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

JBL, Caixa de Som Bluetooth, Char... R\$ 1.625,00 no Pix ou 10x de R\$ 162,50 no cartão

[Voltar ao topo](#)

[Descrição Completa](#)

[Avaliação dos Clientes](#)

[Formas de Pagamento](#)

[Perguntas e Respostas](#)

Encontre um ponto de retirada perto de você

Saiba mais

Eletrônicos e Tecnologia > Acessórios > Acessórios de Audio e Video Portáteis > Caixas de Som e Bases Portáteis > Caixas de Som Portáteis Bluetooth



Clique para ver a visualização completa

JBL, Caixa de Som Bluetooth, Charge 5 Wi-Fi, Powerbank, À Prova d'Água - Preto

Visite a loja JBL

4,6 745
avaliações de clientes

1 característica sustentável

R\$ 1.430⁷⁵

Promoção 90 dias de Amazon Music grátis incluso
Ver itens participantes >

Em até 12x R\$ 119,33 sem juros

Ver parcelas disponíveis



Paga- Enviado Política
mentos pela de
e Amazon devolu-
Segu- ção
rança

Marca JBL

Potência 40 Watts
máxima de
saída dos
alto-falantes

Tecnologia de Ethernet
conectividade

Modo de Stereo
saída de
áudio

Tipo de Suporte de
montagem mesa

Sobre este item

- MÁXIMA VERSATILIDADE. Reproduza suas músicas via Wi-Fi enquanto continua usando seu smartphone, e utilize o Bluetooth para uma experiência de áudio dentro ou fora de casa.
- SOM GRAVE E PODEROSO. Sinta todo o poder do som JBL Original Pro Sound, que preenche o ambiente com

R\$ 1.430⁷⁵

Entrega GRÁTIS: Amanhã, 23 de Agosto

Ou entrega mais rápida: Hoje. Se pedir dentro de 1 h 2 mins

Entregando em Bela Vista, 01319900. Atualizar local

Em estoque

Quantidade: 1

Adicionar ao carrinho

Comprar agora

Enviado por Amazon.com.br

Vendido por Amazon.com.br

Devolução Elegível para Devolução, Reembolso e m até ...

Pagamento Transação segura

Adicionar plano de seguro ou garantia:

- Garantia Estendida contra falhas e defeitos de 12 meses por R\$ 75,75
- Garantia Estendida contra falhas e defeitos de 24 meses por R\$ 90,90
- Comprar este item como presente

Adicionar à Lista

Outros vendedores na Amazon

Comparar outras 6 ofertas a partir de R\$1.430⁷⁵ Frete GRÁTIS





Professor de Dança - Salário Brasil

R\$ 5.777,57 /mês

Atualizado em 06 de agosto de 2025

Hoje um **Professor de Dança** ganha em média **R\$ 5.777,57** para uma jornada de trabalho de 36 horas semanais de acordo com pesquisa do **Portal Salario** junto a dados de **1.470 profissionais admitidos e desligados** em todo Brasil no regime CLT nos últimos 12 meses divulgados pelo **CAGED**.

Em **2025** a remuneração para Professor de Dança pode variar entre o **piso salarial mínimo de R\$ 5.619,78** e o **teto salarial de R\$ 14.023,34**.

A variação salarial depende principalmente das funções desempenhadas, segmento da empresa, localidade, formação, experiência na função e política de cargos, salários e carreiras da empresa.

Você pode conferir logo abaixo na tabela salarial, mais dados da pesquisa como piso salarial 2025, salário mediana, salário por hora, mensal e anual para saber exatamente quanto ganha um Professor de Dança em todo território brasileiro.

[Confira descrição do cargo CBO 2628-30](#)

Salário por Estado

[dados prontos](#) [verificar disponibilidade](#) [🔗](#)

AC	AL	AM	AP	BA	CE	DF	ES	GO	MA	MG	MS
MT	PA	PB	PE	PI	PR	RJ	RN	RO	RR	RS	SC

Professora dança salários

Pesquisar Salários

Salários Vagas

Anual Mensal Semanal Diário Por hora

Dados fiáveis

R\$ 2.145

Mais baixo
R\$ 2.008

Mais alto
R\$ 2.155

3.753

Vagas ativas no Joooble

1.969

Vagas adicionadas nos últimos 7 dias

Quanto ganha Professora dança em Brasil?

Se observarmos as estatísticas salariais de Professora dança em Brasil em 20 de agosto de 2025, o funcionário representado ganha R\$ 25.740; para ser mais preciso, a taxa de pagamento é R\$ 2.145 por mês, R\$ 536 por semana, ou R\$ 12,77 por hora. Pesquisamos detalhadamente o mercado de trabalho para essa profissão e derivamos valores médios. As taxas salariais podem variar dependendo de onde você trabalha. Ao derivar um salário médio, o salário anual mais baixo é R\$ 24.096, e a taxa mais alta é R\$ 25.860.

Este intervalo salarial parece-lhe credível?

Sim

Não

Fernanda M. O. Veloso
Assistente Social
CRESS/MG N°29650

Vagas Recomendadas

Professor

...Descrição da Empresa: Somos uma escola que atende do berçário a...

escola san martin

São Paulo, SP

há 3 dias atrás

Professor de inglês

...VAGA DE EMPREGO SÃO PAULO - PROFESSORES DE INGLÊS A Languag...

Language In Life Moema

São Paulo, SP

há 4 dias atrás

Principais 10 salários para vagas relacionadas

Professor teatro
R\$ 2,6 mil /mensal

Mostrar vagas >

gov.br Documento assinado digitalmente
FERNANDA DE OLIVEIRA TOFANI
Data: 25/08/2025 10:20:39-0300
Verifique em <https://validar.itd.gov.br>



Professor de Dança - Salário Brasil

R\$ 5.777,57 /mês

Atualizado em 06 de agosto de 2025

Hoje um **Professor de Dança** ganha em média **R\$ 5.777,57** para uma jornada de trabalho de 36 horas semanais de acordo com pesquisa do **Portal Salario** junto a dados de **1.470 profissionais admitidos e desligados** em todo Brasil no regime CLT nos últimos 12 meses divulgados pelo **CAGED**.

Em **2025** a remuneração para Professor de Dança pode variar entre o **piso salarial mínimo de R\$ 5.619,78** e o **teto salarial de R\$ 14.023,34**.

A variação salarial depende principalmente das funções desempenhadas, segmento da empresa, localidade, formação, experiência na função e política de cargos, salários e carreiras da empresa.

Você pode conferir logo abaixo na **tabela salarial**, mais dados da pesquisa como **piso salarial 2025**, **salário mediana**, **salário por hora**, **mensal e anual** para saber exatamente quanto ganha um Professor de Dança em todo território brasileiro.

[Confira descrição do cargo CBO 2623-30](#)

Salário por Estado

[dados prontos](#) [verificar disponibilidade](#)



AC AL AM AP BA CE DF ES GO MA MG MS
MT PA PB PE PI PR RJ RN RO RR RS SC

Salário de Professor De Dança - Carreira de Professor De Dança



Profissão Professor de Dança: salário e carreira na área de DANÇA

Aqui você vai encontrar informações sobre o curso de graduação em DANÇA, mais especificamente relacionadas às habilidades e à média salarial desses profissionais. Confira se o curso é ideal para você e conte com o Educa Mais Brasil para mudar a história da sua vida!

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

	Trainee	Junior	Pleno	Senior	Master
Pequena Empresa					
Média Empresa					
Grande Empresa					
PORTE DA EMPRESA	SALÁRIO MÉDIO				
	Trainee	Junior	Pleno	Senior	Master
Grande Empresa	R\$ 1.773,74	R\$ 2.039,80	R\$ 2.345,77	R\$ 2.697,64	R\$ 3.102,29
Média Empresa	R\$ 1.478,11	R\$ 1.699,83	R\$ 1.954,81	R\$ 2.248,03	R\$ 2.585,23
Pequena Empresa	R\$ 1.231,77	R\$ 1.416,53	R\$ 1.629,01	R\$ 1.873,36	R\$ 2.154,36

Quanto ganha um Professor de Dança?

As informações da tabela acima são referentes ao salário médio de um Professor de Dança, considerando o porte da empresa e o tempo de experiência do profissional.

As informações foram retiradas do SINE - Site Nacional de Empregos, um serviço que atua em todo o Brasil como classificadora online de vagas de emprego, promovendo o contato entre empregador e trabalhador.


 Associação de Estudos e Pesquisas em Políticas Sociais
 CRESS/SP/13.129.965-0

A carreira do Professor De Dança

De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação, a Arte é reconhecida como disciplina obrigatória no currículo escolar da Educação Básica, por isso a Dança apresenta-se como uma das linguagens artísticas a serem desenvolvidas nas escolas. O professor de Dança tanto poderá trabalhar no

ORÇAMENTO - ALUGUEL DE ONIBUS PARA TRANSPORTE DE PASSAGEIROS

1 messages

dvanturismo <dvanturismo@gmail.com> To:
'relacionamento@institutoleonardofranco.org'
<relacionamento@institutoleonardofranco.org>

seg, ago 12, 2025 at 4:52 PM

Boa Trade senhora Rafaela, Conforme nos foi solicitado, envio
orçamento para transporte ônibus.

Destino 1 : Parque Municipal das Mangabeiras

Endereço: Centro de Referência das Juventudes (CRJ)

Valor R\$ 910,00 (novecentos e dez reais)

Destino 2 : Instituto Inhotim

Endereço: Instituto Inhotim

Valor R\$ 2.000,00 (dois mil reais)

Saída: Rua Claudovino Pereira, nº 130, Conjunto Cristina, Santa Luzia - MG.

Total das 02 viagens: R\$ 2.910,00 (dois mil novecentos e dez reais)

Estamos a sua disposição. Obrigado. Leonardo Santos Ribeiro **D'van Transportes e Turismo Ltda** CNPJ: 14.016.490/0001-29 Contato: (31) 98895-1082 Rua Adolfo Loureiro, 295, Bairro: São João Batista, Santa Luzia, MG CEP:33.030-100

Rafaela O. Veloso
Assistente Social
CRESP/MG nº 29850



Minas Gerais
Turismo

contato@minasgeraistur.com.br
www.minasgeraistur.com.br
(31) 3641-2889 / (31) 98563-7078
CNPJ: 07.009.660/0001-82

Orçamento

Empresa Solicitante

Instituto Leonardo Franco
Contato: Rafaella
(31) 3634-9756
relacionamento@institutoleonardofranco.org
CNPJ: 22642.136/0001-38

Nº	Descrição do Produto	Preço	Qt.	Total
----	----------------------	-------	-----	-------

01	Ônibus Destino: Centro de Referência das Juventudes	R\$ 900,00	1	R\$ 900,00
----	-----------------------------------------------------	------------	---	------------

Nº	Descrição do Produto	Preço	Qt.	Total
----	----------------------	-------	-----	-------

2	Ônibus Destino: Inhotim	R\$ 1.900,00	1	R\$ 1.900,00
---	-------------------------	--------------	---	--------------

Obs.: Saida: Rua Claudovino Pereira , Santa Luzia.

R\$ 2.800,00

Rafaela O. Veloso
Assistente Social
CRPSS/IMG N° 20660

13 de agosto de 2025

Este orçamento tem validade de 30 dias.

Avenida Doutor Ângelo Teixeira da Costa,
607 Loja A - Frimisa
Santa Luzia



PROPOSTA COMERCIAL

Santa Luzia, 07 de agosto de 2025 .

- Fretamento de 02 transportes - ônibus.

Local de saída: Rua Claudovino Pereira, nº 130 , Conjunto Cristina,, Conjunto Cristina, Santa Luzia - MG.

1. Local de destino:: Centro de Referência das Juventudes (CRJ).

Valor unitário: R\$ 890,00

2. Local de destino:: Instituto Inhotim

Valor unitário: R\$ 2.1000,00

Valor total desta proposta: R\$ 2.990,00

Maycon Costa

CNPJ: 41.408.516/0001-57

Rua Azulão, 41 Bairro:Duquesa I (São Benedito), Santa Luzia, MG

Rafaela O. Veloso
Assistente Social
CRP-05/MG Nº 239950

gov.br

Documento assinado digitalmente

FERNANDA DE OLIVEIRA TOFANI

Data: 25/08/2025 10:20:39-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

25/08/2025

Item	Quantidade	Orçamento 1			Orçamento 2			Orçamento 3			Média de mercado	TOTAL	OBS
		valor unitário	valor unitário	valor unitário	valor unitário	valor unitário	valor unitário	valor unitário	valor unitário	valor unitário			
Vencimentos e vantagens fixas-- pessoal civil	13	R\$ 5.777,77	R\$ 2.585,23	R\$ 2.145,00	R\$ 2.500,00	R\$ 32.500,00				R\$ 2.500,00	R\$ 32.500,00	Incluindo 13* salário	
Equipamentos e material permanente	3	R\$ 1.625,00	R\$ 1.430,75	R\$ 1.430,72	R\$ 1.566,67	R\$ 4.700,00				R\$ 1.566,67	R\$ 4.700,00		
Transporte	2	R\$ 2.910,00	R\$ 2.800,00	R\$ 2.990,00	R\$ 2.800,00	R\$ 2.800,00				R\$ 2.800,00	R\$ 2.800,00		
											R\$ 40.000,00		

Documento assinado digitalmente


FERNANDA DE OLIVEIRA TOFANI

Data: 25/08/2025 10:00:03-0300

Verifique em <https://validar.ti.gov.br>