

# PREGÃO ELETRÔNICO



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS  
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA

**Pregão Eletrônico Nº 00068/2021**

## RESULTADO POR FORNECEDOR

**13.349.361/0001-90 - MINAS CIDADES CONSULTORIA EM PATRIMONIO HISTORICO E CUL**

Item	Descrição	Unidade de Fornecimento	Quantidade	Critério de Valor (*)	Valor Unitário	Valor Global
1	<u>Inventário, catalogação - bens móveis, imóveis</u>	Unidade	1	R\$	R\$ 167.833,330050.190,0000	R\$ 50.190,0000

**Marca:**

**Fabricante:**

**Modelo / Versão:**

**Descrição Detalhada do Objeto Ofertado:** Realizar/elaborar inventário e mapeamento regional dos seguintes segmentos: gastronomia regional, rodas de capoeira, festas religiosas e instituições de religiões de matriz africana e calendário litúrgico, congado, folia de reis, quadrilhas juninas e violas, na cidade de Santa Luzia Quadro I - Gestão: Organização dos documentos comprobatórios da Política Cultural Local, referentes a dezembro/2010 a novembro de 2021. Organização dos documentos comprobatórios do Fundo Municipal do Patrimônio Cultural, referente a dezembro/2020 a novembro de 2021. Contando também com as 3 (três) vistorias de bens culturais acautelados Quadro II - Proteção: Elaboração de uma etapa do Inventário deliberada junto ao Conselho Municipal do Patrimônio de acordo com o Plano de Inventário do Município. Elaborar (1) Dossiê e todo processo de Tombamento do Conjunto Urbano de Ribeirão da Mata. Elaborar 5 (cinco) fichas de inventário de bens materiais e imateriais: Movimento Soul Music- no bairro São Bendito; Bem material Conjunto Documental do Grupo Escolar Modestino Gonçalves (7 itens, sendo livros e caderno matrícula e diário escolar e uma partitura) Bem arqueológico trilha dos 41 pontos da Revolução Liberal de 1842; elaborar 1 (um) dossiê de tombamento da Casa (edificação) 08- 07- 66 (Avenida Brasília); elaborar 2 (dois) Registros imateriais: Casa de Cultura LodeApará (terreiro de Candomblé) e Registro Imaterial do Terreiro de Candomblé Manzo Ngunzo Kaiango Quadro III A e B - Salvaguarda e Promoção: Serão elaborados, conforme modelos do IEPHA, 4 (quatro) laudos técnicos de estado de conservação dos bens materiais - Cemitério dos Escravos, Teatro Rural São Francisco, Conjunto Arquitetônico, Curral e Igreja de Nossa Senhora do Rosário de Pinhões, Núcleo Histórico de Santa Luzia (350 unidades); conjunto de 20 imagens sacras tombadas em conjunto, uma imagem de Nossa Senhora de Lourdes - tombada isoladamente; 2 (dois) relatório de implantação das ações de execução do plano de salvaguarda dos bens imateriais protegidos por registro: Diploma de Honra ao mérito - Comenda Antônio Castro (celebração) e Comemoração do Término da Revolução Liberal de 20 de agosto de 1842 em Solo Luziense (celebração). Quadro III C - Educação Patrimonial: Orientação e elaboração dos relatórios das ações executadas em cada uma das áreas de desenvolvimento: Setor municipal de patrimônio cultural; Escolas; Locais de memória coletiva; Obras de conservação e restauração. Quadro D- Difusão do Patrimônio Cultural: Elaborar e orientar todos os relatórios do conjunto documental: publicações de pesquisa e intercâmbio de conhecimento; Material didático, lúdico, midiático, gráfico e afins; Material de caráter promocional.

**Total do Fornecedor: R\$ 50.190,0000**

**Valor Global da Ata: R\$ 50.190,0000**

(\*) É necessário detalhar o item para saber qual o critério de valor que é utilizado: Estimado ou Referência ou Máximo Aceitável.

 Imprimir o Relatório

[Voltar](#)