

LEGENDA		VERDE: item atendido VERMELHO: Não atendido e ou/aguardando documento comprobatório				
EMPRESA	REQUISITO DO EDITAL	SIM	NÃO	DOCUMENTAÇÃO	CONCLUSÃO	
Minas Construções e Restaurações LTDA	11.5.1 Quanto a capacitação técnico-operacional - 1 atestado; atrelado ao CNPJ, metragem superior a 850 m², (com somatória)	X		<p>1º- Tombamento Municipal: Casa de Cultura Gabriela Mendonça, Conselheiro Lafaiete – 1061 m²;</p> <p>2º - Tombamento Municipal e IEPHA: Igreja Matriz de São Sebastião, Araxá – 425,85 m² .</p> <p>3º - Casas Núcleo Histórico, Paracatu (Rua Joaquim da Silva Pereira/ Rua Largo do Santana) – Núcleo Urbano Pr 1592, 2010, 743,27 m² TOMBAMENTO IPHAN</p>	Foi apresentado 3 atestados sendo federal, estadual e municipal com a somatória superior a 850 m² sendo o profissional atrelado ao CNPJ, cumprindo a exigência solicitada no edital.	
Minas Construções e Restaurações LTDA	11.5.2 capacitação técnico-profissional 11.5.2.1 Do profissional Arquiteto e Urbanista, 3 atestado, certidões, superior a 600 m², protegida isoladamente por tombamento federal.		X	<p>"Arquiteta Urbanista - Marcela Caroline dos Santos CAU A277882-3 Atestado: 0</p> <p>- Alfredo Henrique Caldas de Souza CAU A93547-6 Atestado: 2</p> <p>1º- Edifício sede Ministério Público, Nazaré Salvador – 950 m² TOMBAMENTO IPHAN</p> <p>2º- Forte Santa Maria, Salvador – 695 m² TOMBAMENTO IPHAN 155-T-1938 (metragem verificada no atestado)</p> <p>3º- CURRÍCULO/Museu do Ouro Casa Borba Gato, Sabará-MG; TOMBAMENTO ISOLADO IPHAN</p> <p>4º- CURRÍCULO/Museu Casa da Hera/Vassouras-RJ, TOMBAMENTO ISOLADO IPHAN</p> <p>5º- CURRÍCULO/Museu de Arte Religiosa, Cabo Frio-RJ TOMBAMENTO ISOLADO IPHAN</p>	<p>No currículo do profissional são informadas várias experiências no objeto da licitação, no entanto só foram apresentados 2 atestados de capacidade técnica. <b>Apresentar Declaração, Atestado, RRT ou ART das obras: Museu do Ouro Casa Borba Gato, Sabará-MG ou Museu Casa da Hera/Vassouras-RJ ou Museu de Arte Religiosa, Cabo Frio-RJ. Com datas referente ao objeto citado.</b></p> <p><b>*Após a entrega será possível finalizar a análise deste item, até o momento não foi cumprido.</b></p>	
Minas Construções e Restaurações LTDA	11.5.2 capacitação técnico-profissional 11.5.2.2 Do profissional Engenheiro Civil, 3 atestado, certidões, superior a 600 m², protegida isoladamente por tombamento federal.		X	<p><b>Engenharia Civil - Alexandre da Silva Soares - Registro CREA: 49.188/D</b></p> <p>1º Casas Núcleo Histórico, Paracatu (Rua Joaquim da Silva Pereira/ Rua Largo do Santana) – Núcleo Urbano Pr 1592, 2010 TOMBAMENTO IPHAN, 743,27 m²;</p> <p>2º Casa Rua Rio Grande do Sul, n 110, Paracatu, 300 m² TOMBAMENTO CONJUNTO IPHAN;</p> <p>3º Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição, Raposos, 800 m² TOMBAMENTO ISOLADA IPHAN;</p> <p>4º Igreja Matriz de São Domingos, Araxá, 3455 m² TOMBAMENTO MUNICIPAL</p> <p>5º Capela Nossa Senhora da Conceição, Lagoa Santa, 447 m² TOMBAMENTO MUNICIPAL</p> <p>6º Igreja matriz de São Sebastião de Araxá - TOMBADO PELO IEPHA (Na planilha de serviço contém item superior a 600 m²)</p>	<p>O atestado 1º é federal, a metragem superior a 600 m² porém, tombamento em conjunto;</p> <p>O atestado 2º é federal, porém a metragem é inferior a 600 m².</p> <p>O atestado 4º a metragem é superior porém com o tombamento Municipal;</p> <p>O atestado 5º a metragem é inferior a 600 m² com o tombamento Municipal;</p> <p>O atestado 6º a metragem é superior com tombamento Estadual.</p> <p>Lembrando que o edital solicita 3 atestado isoladamente em âmbito federal com metragem igual ou superior a 600 m², somente 1 atestado (o 3º atestado na listagem ao lado) cumpriu a exigência de acordo com o edital.</p>	
	11.5.1.4 Do profissional Restaurador De bens integrados móveis. Graduação em Conservação de bens culturais móveis e integrados.02 (dois) atestados e/ou certidões em nome do (a) Conservador restaurador	X		<p><b>Restaurador de bens integrados móveis - Artístico</b> Débora Elisabete Ribeiro Vannucci</p> <p>Graduação em Licenciatura Plena em Arte Educação e Bacharelada em Artes Plásticas pela UEMG; Curso de Especialização em Patrimônio Cultural e Musealização, IEC. Atestado Paróquia São Domingos Uberaba-MG – Imagens fundidas em gesso; Atestado Igreja de São Sebastião, Araxá-MG Atestado Arte Maggiore Construção e Restauo, Residência Villa Sophia, Curitiba- PR</p>	Apresentou atestado <b>mas falta apresentar o diploma de <u>Graduação conforme informado no currículo</u></b>	

Minas Construções e Restaurações LTDA	11.5.1.4 Do profissional Restaurador De bens integrados imóveis:Curso técnico ou experiência comprovada em Conservação de bens culturais imóveis;01 (um) atestado e/ou certidão em nome do (a) Conservador restaurador (a).		X		Não foi apresentado, portanto, o cumprido do requisito de acordo com o edital foi negativo.
<b>OBSERVAÇÕES</b>	A empresa acrescentou informações que não foram solicitadas no edital. Sendo eles: Arqueólogo(FABRICIO DE ARAUJO MARTIS), Técnico em Segurança do Trabalho (RAMON PORTO DE OLIVEIRA) e Encarregado Geral de Obras (CLEBER SILVA DOS SANTOS).				
DIMINAS CONSTRUÇÕES LTDA	11.5.1 Quanto a capacitação técnico-operacional - 1 atestado; atrelado ao CNPJ, metragem superior a 850 m², (com somatória)	X		1º- Restauração e Ampliação do prédio dos dormitórios do colégio Providencia, Mariana – 950 m² TOMBAMENTO MUNICIPAL; 2º- Restauração do Teatro Municipal de Ouro Preto – 840 m² TOMBAMENTO IPHAN E IEPHA;	Foram apresentados 2 atestados com tombamento nas 3 instâncias:IPHAN, IEPHA e Municipal. com a SOMATÓRIA da metragem superior 850 m². Sendo o profissional atrelado ao CNPJ, cumprindo a exigência solicitada no edital.
DIMINAS CONSTRUÇÕES LTDA	11.5.2 capacitação técnico-profissional 11.5.2.1 Do profissional Arquiteto e Urbanista, 3 atestado, certidões, superior a 600 m², protegida isoladamente por tombamento federal.		X	<b>Arquiteta Urbanista</b> Eliane Dobscha da Silva CAU A83319-3 1º - Restauração do Teatro Municipal de Ouro Preto – 840 m² TOMBAMENTO IPHAN E IEPHA; 2º - Casarão de Pedro Aleixo de Mariana - 300 m² TOMBAMENTO IEPHA E MUNICIPAL; 3º - Casarão da Praça da Sé de Mariana – 114 m² TOMBAMENTO IEPHA E MUNICIPAL; 4º - Igreja Nossa Senhora de Nazaré –1642 m² TOMBAMENTO IPHAN. 1642m²/planilha 5º - Restauração e Ampliação do prédio dos dormitórios do colégio Providencia, Mariana – 950 m² TOMBAMENTO MUNICIPAL	Apenas 2 atestado atendendo o requisito de SUPERIOR a 600m² sendo tombamento FEDERAL. <b>Os demais são tombamento Estadual e Municipal e a metragem de 2 atestados são inferiores. Não cumpriram a exigência solicitada no edital.</b>
DIMINAS CONSTRUÇÕES LTDA	11.5.2 capacitação técnico-profissional 11.5.2.2 Do profissional Engenheiro Civil, 3 atestado, certidões, superior a 600 m², protegida isoladamente por tombamento federal.		X	<b>Engenharia Civil</b> Sergio Luiz Dobscha da Silva - CREA: 46.456-D/MG 1º - Restauração do Teatro Municipal de Ouro Preto – 840 m² TOMBAMENTO IPHAN E IEPHA; 2º - Casarão de Pedro Aleixo de Mariana - 300 m² TOMBAMENTO IEPHA E MUNICIPAL; 3º - Casa dos Inconfidentes TOMBAMENTO IPHAN E IEPHA. na metragem acima de 600 m² planilha 4º - Igreja Nossa Senhora de Nazaré - TOMBAMENTO IPHAN. 1642m²/planilha 5º - Casarão da Praça da Sé de Mariana – 114 m² TOMBAMENTO IEPHA E MUNICIPAL;	Foram apresentado 5 atestados sendo 3 com tombamento Federal isoladamente e com metragem superior e igual a 600m². <b>Cumprindo a exigência solicitada no edital.</b>
DIMINAS CONSTRUÇÕES LTDA	11.5.1.4 Do profissional Restaurador De bens integrados móveis. Graduação em Conservação de bens culturais móveis e integrados.02 (dois) atestados e/ou certidões em nome do (a) Conservador restaurador		X	<b>Restaurador de bens integrados móveis (artístico)</b> Cristiano Felipe Ribeiro - Paróquia Nossa Senhora da Conceição, Prados MG - Paróquia Santo Antônio, Tiradentes	Apresentou atestado <b>mas falta apresentar o diploma de <u>Graduação</u></b>

DIMINAS CONSTRUÇÕES LTDA	11.5.1.4 Do profissional Restaurador De bens integrados imóveis:Curso técnico ou experiência comprovada em Conservação de bens culturais imóveis;01 (um) atestado e/ou certidão em nome do (a) Conservador restaurador (a).	X			Não foi apresentado. Não foi cumprido o requisito de acordo com o edital.
<b>OBSERVAÇÃO:</b>					
RESTAURARE CONTRUTORA LTDA	11.5.1 Quanto a capacitação técnico-operacional - 1 atestado; atrelado ao CNPJ, metragem superior a 850 m²,(com somatória)	X		1º-Igreja Nossa Senhora do Carmo, Serro –884,56 m² TOMBAMENTO IPHAN E IEPHA (verificado em planilha orçamentária enviada); 2º-Igreja Nossa Senhora do Rosário, Caeté –460 m² (verificado em planilha orçamentária enviada)TOMBAMENTO IPHAN, IEPHA E MUNICIPIO.	Foram apresentados 2 atestados com tombamento nas 3 instâncias:IPHAN, IEPHA e Municipal. com a metragem superior 850 m². Sendo o profissional atrelado ao CNPJ, <b>cumprindo a exigência solicitada no edital.</b>
RESTAURARE CONTRUTORA LTDA	11.5.2 capacitação técnico-profissional 11.5.2.1 Do profissional Arquiteto e Urbanista, 3 atestado, certidões, superior a 600 m², protegida isoladamente por tombamento federal.	X		<b>Arquiteta Urbanista</b> Paola Figueiredo Azze CAU A2093081  1º- Casarão do Orlandi, Diamantina – 733.39 m²;478.67m²;3317.32m² TOMBAMENTO IPHAN; 2º- Casa do Conde de Sta Marinha, Belo Horizonte – 1760m² TOMBAMENTO IEPHA; 3º- Sobrado do Padre Taborda, Itaverava - 960 m² TOMBAMENTO IPHAN; 4º- Igreja Nossa Senhora do Carmo, Serro – 884,56 m² TOMBAMENTO IPHAN E IEPHA.	Apresentaram 4 atestados com tombamento isolado federal com a metragem superior 600 m². <b>Cumprindo a exigência solicitada no edital.</b>
RESTAURARE CONTRUTORA LTDA	11.5.2 capacitação técnico-profissional 11.5.2.2 Do profissional Engenheiro Civil, 3 atestado, certidões, superior a 600 m², protegida isoladamente por tombamento federal.	X		<b>Engenharia Civil</b> Renato Pinheiro Cury Registro CREA:36.284-D/MG  1º- Casarão do Orlandi, Diamantina – 733.39 m²;478.67m²;3317.32m² TOMBAMENTO IPHAN; 2º- Igreja de Santana, Belo Vale – 410 m² TOMBAMENTO IEPHA E MUNICIPIO; 3º- Casa do Conde de Sta Marinha, Belo Horizonte – 1760m² TOMBAMENTO IPHAN IEPHA; 4º- Antigo Banco Hipotecario e Agrícola de Minas Gerais, Belo Horizonte –TOMBAMENTO IEPHA; 5º- Igreja Nossa Senhora do Carmo, Serro –884,56 m² TOMBAMENTO IPHAN E IEPHA; 6º- Igreja Nossa Senhora do Rosário, Caeté – 460 m² TOMBAMENTO IPHAN, IEPHA E MUNICIPIO.	Foram apresentados 3 atestados com tombamento isolado federal com a metragem superior 600 m². <b>Cumprindo a exigência solicitada no edital.</b>
RESTAURARE CONTRUTORA LTDA	11.5.1.4 Do profissional Restaurador De bens integrados móveis. Graduação em Conservação de bens culturais móveis e integrados.02 (dois) atestados e/ou certidões em nome do (a) Conservador restaurador	X		<b>Restaurador de bens integrados móveis (artístico)</b> <b>Adriano Reis Ramos</b>  <b>Diploma Curso de Conservação de Obras de Arte – FAOP (15 de setembro 1976)</b> <b>Sala de Jantar e Salão de Banquete Palácio da Liberdade</b> <b>Igreja Nossa Senhora do Rosário de Mariana</b>	Foi apresentado o profissional e o diploma. <b>Cumprindo a exigência solicitada no edital.</b>

<p>RESTAURARE CONTRUTORA LTDA</p>	<p><b>11.5.1.4</b> Do profissional Restaurador De bens integrados imóveis:Curso técnico ou experiência comprovada em Conservação de bens culturais imóveis;01 (um) atestado e/ou certidão em nome do (a) Conservador restaurador (a).</p>	<p>X</p>	<p><b>02 atestado</b> <b>Palácio da Liberdade, Belo Horizonte</b> <b>Edifício Setop, Praça da Liberdade Belo Horizonte</b></p> <p><b>Maria Regina Reis Ramos</b> <b>Rosangela Reis Costa</b></p>	<p>*Foi apresentado 2 profissionais contendo 2 atestados. Sendo o mesmo objeto para os dois. Cumprindo a exigência solicitada no edital.</p>
<p><b>OBSERVAÇÃO:</b></p>	<p>Todas as empresas apresentam registro ativo dos profissionais e CNPJs nos conselhos de engenharia e arquitetura, CREA e CAU. * Sobre a não apresentação do profissional técnico de bens Imóveis, informamos que não há identidade ou solidariedade entre a responsabilidade dos profissionais, ou seja, deveriam ter sido informados dois profissionais diferentes para o acompanhamento de cada uma das funções, conforme solicitado na planilha orçamentária.</p>			