

Conselho Municipal de Políticas Culturais (CMPC)	
Ata de Reunião Ordinária	
Data: 12-01-2024	
Horário: 09h00min 09h30min	
Local: Teatro Municipal Antônio Roberto de Almeida	
Pauta	<ol style="list-style-type: none"> 1. Validação e assinatura da ata de reunião do dia 15 de dezembro de 2023; 2. Apresentação da Proposta para o ano de 2024 da Fundação de Artes de Ouro Preto – FAOP referente ao Contrato N° 115/2022 de Prestação de Serviços e Ações de Preservação ao Patrimônio; 3. Informação sobre o Decreto de nomeação dos membros do CMPC para o biênio 2023/2025; 4. Deliberação sobre o calendário de reuniões ordinárias do CMPC 2024; 5. Encaminhamentos sobre Elaboração do Plano de Trabalho do CMPC para o ano de 2024

Aos doze dias do mês de Janeiro do ano de 2024, às nove horas, no Teatro Municipal Antonio Roberto de Almeida, de Santa Luzia/MG, reuniu-se os Conselheiros, em Reunião Ordinária; estiveram presentes: Cassiano Luiz Boldori Secretário Municipal da Cultura e do Turismo e presidente do Conselho Municipal de Políticas Culturais (CMPC), Marco Aurélio Carvalho Fonseca, Sérgio Ricardo Fernandes, Andréa Claudia Vacchiano, Sônia Aparecida Araújo, Izabella Lorene M. Ribeiro, Moises da Silva Melo, Agripina Maria da Conceição Vieira, Luiz Eduardo Rezende de Jesus, Romeu Dias Filho e João Paulo Marques Monteiro. Cassiano, Presidente do CMPC (Conselho Municipal de Políticas Públicas), iniciou a reunião dando as boas vindas aos presentes, em seguida fez a leitura da pauta proposta. 1. Validação e assinatura da ata de reunião do dia 15 de dezembro de 2023; 2. Apresentação da Proposta para o ano de 2024 da Fundação de Artes de Ouro Preto – FAOP referente ao Contrato N° 115/2022 de Prestação de Serviços e Ações de Preservação ao Patrimônio; 3. Informação sobre o Decreto de nomeação dos membros do CMPC para o biênio 2023/2025; 4. Deliberação sobre o calendário de reuniões ordinárias do CMPC 2024; 5. Encaminhamentos sobre Elaboração do Plano de Trabalho do CMPC para o ano de 2024. A ata anterior foi repassada para a assinatura após a validação da mesma. Em seguida a proposta da Fundação de Artes de Ouro Preto , foi apresentada pela técnica que fez o detalhamento da mesma, a a equipe está se instalando, organizando o espaço dentro das dependências da Secretaria de Cultura, em seguida se dará os próximos passos para as oficinas de formação dos agentes que serão também os colaboradores diretos dos restauro, informou que é um curso de muita relevância para a cidade. Sobre o Decreto de nomeação dos membros do CMPC para o biênio 2023/2025, o secretário informou que se encontra no setor jurídico para apreciação, seguindo as burocracias e na próxima reunião deverá ser apresentado. Deliberação sobre o calendário de reuniões ordinárias do CMPC 2024, ainda não foi realizada a nomeação dos novos membros, sugere-se que seja deliberado e quando for feita a nomeação, faz-se a retificação. Izabela reafirma que esta organização é necessária para que os conselheiros possam se disponibilizar. A proposta é que continue as reuniões segundas sextas- feiras de cada mês, em casos de feriados antecipadas para a primeira, Marco Aurélio fez a leitura de todas as datas até dezembro. O calendário será publicado, após a nomeação dos conselheiros se houver necessidade de rever estas datas deve –se levar para

discussão. Agripina lembra que o calendário deve ser avaliado pelos novos conselheiros, já que são voluntários, quanto dia, horário e local, não deve ser engessado para que haja participação. A baixa adesão faz com que este Conselho não alcance os resultados necessários. Romeu questionou sobre a ausência dos funcionários da prefeitura que deveriam estar à disposição para as reuniões e na o fazem. Luiz Eduardo, perguntou se a reunião de fevereiro fica mantida tendo em vista o carnaval. Foi confirmada para o dia 12 de fevereiro conforme prevista. E solicitou esclarecimento sobre o processo dos pareceristas. Já houve a publicado em 2023 atendendo a Lei 8666, mas as inscrições ainda não foram abertas. Izabela reforça a necessidade da leitura dos editais por todos os conselheiros, para cobrar deve ter conhecimento. Luiz também solicitou a prestação de contas do ano de 2023 para a próxima reunião. Cassiano ressaltou que consta em ata, assinado pelo Luiz Eduardo, que o orçamento foi apresentado de 23 milhões e não 13 milhões, e o que foi aprovado 11 milhões. Quanto os gastos, foram os que constam em ata, é solicitado ao governo que atende a todas as secretarias, os que se antecipam são contemplados. Existem datas que devem ser realizadas obrigatoriamente, como por exemplo o 18 de março. Encaminhamentos sobre Elaboração do Plano de Trabalho do CMPC para o ano de 2024. Andrea aponta que foi sinalizado pela comissão para que todos opinassem auxiliando o secretário na elaboração do Plano de Trabalho. Ainda que todas as secretarias tiveram cortes nos recursos. Sugeriu que na próxima reunião se realize a análise do quadro elaborado pela comissão. Não havendo nada mais a ser tratado a sessão foi encerrada, esta foi escrita por mim Sonia Aparecida Araujo e após lida se aprovada será assinada, Santa Luzia, 12 de janeiro de 2024.

 Cassiano Luis Bordin Presidente	 Marco Aurélio C. Fonseca Sec. M. da Cultura e do Turismo	 Sérgio Ricardo Fernandes Sec. M. Meio Ambiente
 Andréa Claudia Vacchiano Sec. M. Des. Urbano	 Sônia Aparecida Araújo Sec. M. de Educação	 Izabella Lorene Murta Ribeiro Dança
 Moisés da Silva Melo Música	 Luiz Eduardo Rezende de Jesus Man. Folc. Relig. e Populares	 Agripina Maria da C. Vieira Literatura
 Romeu Dias Filho Clube de Serviços	 João Paulo Marques Monteiro Audiovisual	